Spectacle de contes improvisés pour jeune public

CÉTOIKI

car c'est toi qui choisis...

Un spectacle de **Corinne MEINIER**
Mis en scène par **Charlotte LÉO**

LIFI
L'IMPROVISATION THÉÂTRALE

CETOIKI

À partir de 5 ans

Pourquoi «Cétoiki» ? Parce que c'est toi qui choisis !

Trois serviteurs de la reine des contes ont fait une très grosse bêtise. Pour la rattraper ils doivent réinventer tous les contes du monde. Pour les aider ils appellent le Père Noël et demandent l'aide des enfants pour imaginer de nouveaux contes qui remplaceront les anciens.

Pourront-ils s'en sortir grâce aux idées des enfants ?

Un spectacle interactif : ce sont les enfants qui décident.
Dans quel pays se déroule l'histoire ? Qui en est le héros ? Ils choisissent aussi une couleur, et un objet ou un animal, puis, une fois l'histoire racontée, lui trouvent un titre. Pendant la narration ils participent aux bruitages, aux ambiances, ils aident le héros dans ses choix, le narrateur leur demande leur avis, ainsi ils aident à la construction en direct du conte.

Un spectacle ludique : suspens, malice, merveilles, rencontres, épreuves, mystère, humour… Tous les ingrédients sont là pour épicer l'histoire et embarquer les enfants dans l'aventure.

Un spectacle instructif : les comédiens improvisent en respectant la trame traditionnelle des contes, et en se basant sur les cultures et les coutumes des pays traversés, leur vocabulaire est riche, leurs références variées.

Un spectacle unique à voir et à revoir
Les histoires sont créées sur mesure à chacunes des représentations !

Un bord de plateau avec les artistes peut être organisé à l'issue du spectale

LA FABRIQUE DES CONTES

Il est possible d'associer une représentation avec un atelier d'initiation à l'improvisation théâtrale

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Enrichir son imaginaire
Les enfants enrichissent leur imaginaire, et se laissent embarquer librement dans l'espace et le temps grâce aux improvisations des comédiens.

Faire appel à la créativité
Le spectacle fait appel à la créativité des jeunes spectateurs par son interactivité, ce sont eux qui choisissent le lieu où se passe le conte, le comédien qui jouera le héros et les éléments clés de l'histoire qui nourriront les péripéties de celle-ci.

Découvrir le schéma narratif des contes traditionnels
Ils découvrent trois aventures dont les univers sont différents mais qui respectent le même schéma narratif : celui des contes traditionnels.

Se connecter aux émotions
Les contes offrent une large palette de sentiments : rire, peur, émerveillement, tristesse… que les enfants explorent grâce à l'empathie qu'ils développent avec les personnages.

Valeurs éducatives des contes
De même, la morale, intrinsèque à chaque conte, transmet les valeurs et principes éducatifs que les enfants ont besoin de retrouver : justice, équité, courage, partage, respect des aînés, châtiment des méchants… C'est grâce à ces valeurs que les enfants construisent leur personnalité sociale et leur rapport au monde.

Le décalage proposé par le jeu théâtral et l'aspect participatif du concept favorisent l'adhésion des enfants à ces valeurs.
Grâce à *Cétoiki*, les enfants participent à la création de « leurs contes » et ils adorent ça !

FICHE TECHNIQUE

Durée du spectacle : entre 50 et 60 minutes.

Espace scénique minimum : 4m de largeur X 3m de profondeur.

Dispositif scénique : une structure légère et démontable sert de fond de scène, habillée d'un rideau mordoré. **Derrière :** des tissus, des chapeaux, des accessoires…

- Arrivée et installation de l'équipe 2 heures minimum avant la représentation. **Montage** 30 min **Démontage** 30 min.
- La présence d'un régisseur est souhaitée, ainsi que la possibilité de réaliser un éclairage adapté à votre salle.
- Raccordement électrique pour brancher notre ordinateur en coulisses bord de scène, ce qui nous permet d'envoyer nos musiques pendant le spectacle. Raccordement au système son de la salle.
- Si la salle n'est pas équipée : possibilité d'apporter notre matériel technique, 2 projecteurs et une enceinte.

LIFI – L'IMPROVISATION THÉÂTRALE

La LIFI compte parmi les plus anciennes et les plus importantes ligues professionnelles d'improvisation théâtrale dans le monde.

Depuis plus de 30 ans, elle diffuse et produit des ***Matchs d'impro***, célèbre concept de « sport-théâtre » importé du Québec. La LIFI a joué dans de prestigieuses salles parisiennes : Le Bataclan, Le Trianon, Le Cirque d'Hiver, L'Élysée Montmartre, Le Cabaret Sauvage, La Cigale… De nombreuses personnalités artistiques ont parrainé les matchs d'improvisation de la LIFI comme Pierre Palmade, Pascal Légitimus, François Rollin, Muriel Robin, Jacques Gamblin…

La LIFI est également au cœur de grands événements et festivals : Paris fait sa comédie, Paris en toutes lettres, la Semaine de la Langue Française et de la Francophonie, la Fête de l'Huma, les Journées du Patrimoine, le festival de la BNF, les Nuits de l'improvisation de Jean-François Zygel au Théâtre du Châtelet.

Avec ces deux spectacles à destination du jeune public ***Cétoiki*** et ***Cétoiki Noël***, la LIFI explore d'autres formes de spectacles d'improvisation. Elle développe et diffuse également ***Tréma*** une émission littéraire loufoque et décalée ; ***Imaginarium*** où le public devient metteur en scène du spectacle et ***La Fontaine au Parc*** une promenade dans l'œuvre du génial fabuliste. La LIFI créé également ***des spectacles d'improvisation sur-mesure*** sur la thématique de votre choix.

La LIFI ce sont des comédiens qui portent haut les valeurs de l'improvisation théâtrale : l'écoute, le partage, la prise en compte de l'autre, l'ouverture, la confiance, le lâcher-prise, la créativité, l'esprit d'équipe. Forts de leur expérience, ils ont développé des compétences spécifiques pour transmettre ces valeurs aussi bien sur le terrain de la formation et du management en entreprise, que pour la pratique en amateur de l'improvisation, ainsi que pour des actions sociales auprès d'un large public.

L'IMPROVISATION THÉÂTRALE

Production Daniel Rouland | 06 58 33 91 23
Artistique Valérie Moureaux | 06 03 12 59 29

LIFI – L'IMPROVISATION THÉÂTRALE
12 rue de la Solidarité – 75019 Paris
lifi@improvisation-lifi.com
www.improvisation-lifi.com | Facebook : Lifi Impro France

Siret : 387 803 398 00057 | APE 9001Z
Activité d'entrepreneur de spectacles n° L-R-20-6674

[graphisme affiche : Stéphanie Pucheu]