


MATCH D'IMPRO




Le célèbre concept
sport-théâtre
importé du **Québec**

MATCH D'IMPRO - KÉZAKO

Créé en 1977 au Québec et joué depuis 1987 à la LIFI, le Match d'Improvisation est un concept de sport-théâtre qui réunit 2 équipes de joueurs s'affrontant sur des thèmes imposés par un arbitre. Les votes du public décident de l'issue de la compétition.

 **LE MATCH D'IMPRO** c'est comme un match de hockey sur glace, mais sans glace, sans patins, sans palet, mais... avec de l'imagination, du suspens et des histoires improvisées en direct.

 **SUR LE TERRAIN :** deux équipes de joueurs, leur coach, un arbitre, un musicien et un maître de cérémonie. L'arbitre énonce le 1^{er} thème et le match commence.

EN RÉSUMÉ



Nombre de joueurs : Traditionnellement 2 équipes de 6 joueurs en tenue de hockeyeurs + 1 coach

Déclinable selon budget en 2 x 4 ou 2 x 3 joueurs avec ou sans coach.

Et toujours un staff composé d'un arbitre, d'un maître de cérémonie et d'un musicien !



Durée d'une improvisation : de 45 sec à 20 min.

Durée du match : 2 périodes de 45 minutes.

Durée totale du show : 2 heures.



Catégories : libre, dramatique, chantée, rimée, sans paroles, à la manière d'... : un genre littéraire, un auteur dramatique, un réalisateur de cinéma, une comédie musicale, un spot de pub, une bande annonce d'un film...

DÉROULEMENT

20h15

A son entrée dans la salle le public reçoit un carton de vote bicolore, ainsi qu'une pantoufle destinée à être lancée s'il veut manifester son mécontentement.

20h30

Les joueurs pénètrent dans la patinoire et effectuent un échauffement.

Coup de sirène I

Présentation des équipes par le maître de cérémonie.



Coup de sirène II

Les joueurs rejoignent leur banc respectif.

Coup de sifflet de l'arbitre

Début du match. A la fin de chaque improvisation, l'arbitre explique au public les fautes s'il en a sifflées, puis invite les spectateurs à voter à l'aide de leur carton, l'équipe plébiscitée remporte le point.

FICHE TECHNIQUE

Dispositif scénique fourni par la compagnie :

- 1 patinoire de 4m x 4m
- 4 bancs
- 2 tables
- 1 vidéoprojecteur

LIFI – L'IMPROVISATION THÉÂTRALE

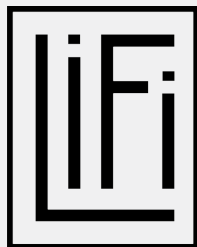
La LIFI compte parmi les plus anciennes et les plus importantes ligues professionnelles d'improvisation théâtrale dans le monde.

Depuis plus de 30 ans, elle diffuse et produit des Matches d'impro, célèbre concept de « sport-théâtre » importé du Québec. La LIFI a joué dans de prestigieuses salles parisiennes : Le Bataclan, Le Trianon, Le Cirque d'Hiver, L'Élysée Montmartre, Le Cabaret Sauvage, La Cigale... De nombreuses personnalités artistiques ont parrainé les matchs d'improvisation de la LIFI comme Pierre Palmade, Pascal Légitimus, François Rollin, Muriel Robin, Jacques Gamblin...

La LIFI est également au cœur de grands événements et festivals : Paris fait sa comédie, Paris en toutes lettres, la Semaine de la Langue Française et de la Francophonie, la Fête de l'Huma, les Journées du Patrimoine, le festival de la BNF, les Nuits de l'improvisation de Jean-François Zygel au Théâtre du Châtelet.

La LIFI ouvre de nouveaux champs dans le domaine du spectacle d'improvisation. Elle développe et diffuse également **Tréma** une émission littéraire loufoque et décalée ; **Cétoiki** un spectacle qui plonge le jeune public dans l'univers du conte ; **Imaginarium** où le public devient metteur en scène du spectacle et **La Fontaine au Parc** une promenade dans l'œuvre du génial fabuliste. La LIFI crée également des spectacles d'improvisation sur-mesure sur la thématique de votre choix.

La LIFI ce sont des comédiens qui portent haut les valeurs de l'improvisation théâtrale : l'écoute, le partage, la prise en compte de l'autre, l'ouverture, la confiance, le lâcher-prise, la créativité, l'esprit d'équipe. Forts de leur expérience, ils ont développé des compétences spécifiques pour transmettre ces valeurs aussi bien sur le terrain de la formation et du management en entreprise, que pour la pratique en amateur de l'improvisation, ainsi que pour des actions sociales auprès d'un large public.



L'IMPROVISATION
THÉÂTRALE

Production Daniel Rouland | 06 58 33 91 23
Artistique Valérie Moureaux | 06 03 12 59 29

LIFI – L'IMPROVISATION THÉÂTRALE

12 rue de la Solidarité – 75019 Paris

lifi@improvisation-lifi.com

www.improvisation-lifi.com | Facebook : Lifi Impro France

Siret : 387 803 398 00057 | APE 9001Z
Activité d'entrepreneur de spectacles n° L-R-20-6674